El cuaderno de ARCA



Mina Dominica: explotación de estaño y oro entre Montejo y Pizarral

FICHA DEL ARTÍCULO

Datos del artículo

Autoría	ARCA DEL TORMES
Fecha	Publicado el 2 de noviembre de 2026
Tema	Memoria industrial
Etiquetas	Minería · Comunicaciones · Vida cotidiana · Montejo · Pizarral
Referencia	ARCA-CUA-0002 · Artículo de El cuaderno de ARCA

Cómo citar: ARCA DEL TORMES. «Mina Dominica: explotación de estaño y oro entre Montejo y Pizarral». El cuaderno de ARCA, 2026. https://www.arcadigital.es/blog/mina-dominica-huellas-en-el-encinar/.

Mina Dominica: explotación de estaño y oro entre Montejo y Pizarral

Galerías, documentos técnicos y restos de instalaciones cuentan una historia minera entre Montejo y Pizarral. Un proyecto de cable aéreo ayuda a mirar más allá de la boca de la mina.



Restos de Mina Dominica en el encinar. Fondo documental privado, estudio de ARCA.

Entre las encinas de Montejo y Pizarral quedan estructuras que hablan de otro paisaje: **un lugar de extracción de estaño y oro**. Son las huellas de Mina Dominica, una explotación cuya historia también pasa por los caminos y por un sorprendente proyecto de transporte aéreo.

El estudio de Mina Dominica en ARCA reúne fotografías y documentos para acercarse a ese pasado. La imagen de portada muestra sus restos, hoy integrados en el encinar.

Descubrimiento, explotación y cierre de Mina Dominica

- **1944:** descubrimiento del yacimiento, según la cronología reunida en ARCA.
- **1945:** comienzo de la explotación.
- **1957:** cierre de la explotación principal. Después hubo otras investigaciones y trabajos sobre las escombreras.

Dominica no fue únicamente una boca de mina. Para sacar y aprovechar el mineral hacían falta instalaciones, espacio para el material extraído y comunicaciones con otros lugares. Las fotografías ayudan a reconocer esa huella industrial entre árboles y desmontes.

La documentación relaciona la explotación con **Montejo y Pizarral**. Esa relación con los pueblos es una de las claves de la historia: detrás de las estructuras hubo trabajo, desplazamientos y decisiones sobre cómo mover el mineral.



Otra vista de los restos de Mina Dominica. Fondo documental privado, estudio de ARCA. Ver la galería de la mina.

Proyecto de tranvía aéreo de Montejo y Pizarral a La Maya en 1947

En febrero de 1947, **Aurelio Díaz Gutiérrez** firmó una memoria para un tranvía aéreo que llevaría mena de estaño desde las minas de Montejo y Pizarral hasta **La Maya**.

La palabra puede llevarnos a pensar en un tranvía de viajeros. Aquí se trataba de otro sistema: **transportar material por el aire mediante un cable**. El proyecto permite imaginar la escala de las necesidades de la explotación, más allá del punto donde se extraía el mineral.

Conocemos la propuesta, pero **no está confirmado que llegara a funcionar**. Encontrar una fotografía del cable instalado o un testimonio identificado ayudaría a resolver esa parte de la historia.

Permisos de investigación San Jorge y María Pilar en 1950

Los documentos oficiales conservan otros nombres del entorno minero. En un anuncio del Boletín Oficial del Estado de 1950 aparecen **San Jorge y María Pilar**, dos permisos de investigación para estaño en Montejo y Pizarral de Salvatierra.

Son nombres que pueden resultar familiares a quienes escucharon hablar de las minas en casa. Se trataba de permisos de investigación; el anuncio no nos dice cuánta producción hubo ni cuántas personas trabajaron allí.

El interés por el yacimiento continuó después de la explotación principal. Una investigación publicada en 1988 estudió la búsqueda de oro en Dominica y en su entorno. La mina tuvo, por tanto, una historia más larga que sus primeros años de actividad.

Fotografías y testimonios sobre el trabajo en Mina Dominica

Quedan preguntas que los recuerdos familiares pueden ayudar a contestar: **quién trabajó allí, qué tareas hacía y por dónde se transportaba el mineral**. También interesan las fotografías en las que puedan reconocerse personas, herramientas o instalaciones.

Si en tu familia se habló de Dominica, puedes compartir ese recuerdo con ARCA. Un nombre, una fecha aproximada o una fotografía explicada pueden aportar mucho más que una imagen sin identificar.

La historia continúa en los documentos de Montejo y en el estudio de la mina: un lugar donde el paisaje del encinar también conserva memoria del trabajo.

Fuentes y referencias

1. Estudio de ARCA: Mina Dominica.
2. García Sánchez, A.; Gonzalo, F.; Franco, A.; Gracia, A. (1988). «Resultados de la investigación para oro en el yacimiento de Sn “Dominica” (Salamanca) y en su área circundante». Boletín de la Sociedad Española de Mineralogía, 11-2, pp. 114–117.
3. Instituto Tecnológico Geominero de España (1991). Mapa Geológico de España, hoja de Guijuelo, memoria. ISBN 84-7840-413-9.
4. BOE, 27 de noviembre de 1950, anexo único, p. 2542: permisos de investigación minera en Salamanca (PDF).
5. Memoria y cálculo del tranvía aéreo de Mina Dominica, Aurelio Díaz Gutiérrez, febrero de 1947.

Continúa en ARCA

- Estudio documental de Mina Dominica. Cronología y fuentes del yacimiento.
- Montejo: lugar y memoria. Contexto territorial de las comunicaciones mineras.

Edición de lectura de El cuaderno de ARCA. Las reproducciones conservan sus procedencias y condiciones originales. La ilustración editorial de portada se ha creado con inteligencia artificial a partir de la identidad del cuaderno; no reproduce un lugar histórico documentado.

Versión web y actualizaciones: https://www.arcadigital.es/blog/mina-dominica-huellas-en-el-encinar/.